# Pressegespräch



Präsentation der musica sacra Saison 2021 / 2022



Dienstag, 28. September 2021, 12 Uhr Minoritenkirche | Landhauskirche

# Herzlich willkommen!



Wally Hase und das AMANI Ensemble Linz

Zur Einstimmung spielte Benedict Mitterbauer auf der Viola. Johann Sebastian Bach: Zwei Sätze aus Solo-Suite Nr.1 G-Dur BWV 1007

# Ihre GesprächspartnerInnen

Landeskulturdirektorin Mag. Margot Nazzal

Obmann Mag. Werner Kotek Generalsekretär David Hemetsberger, BA

## musica sacra linz

# **Vorstand**

Wolfgang Kreuzhuber | Petra Samhaber - Eckhardt Bernhard Prammer | Wolfgang Mayrhofer Franziska Riccabona

## Künstlerischer Beirat

Benedict Mitterbauer | Jochen Gröpler Josef Habringer | Alexander Koller Andreas Peterl



# Saison 2021 | 2022

## 21. Oktober 2021 bis 12. Mai 2022

16 Konzerte 7 Kirchen 3 Förderer 2 Hauptsponsoren

Wir danken dem Land Oberösterreich, der Stadt Linz und der Theater und Orchester GmbH für ihre Unterstützung.

# **Neustart**

Sehr geehrtes Publikum!

NEUSTART. Wir haben gelernt! In all diesen Monaten voller großer Herausforderungen, sind wir sicher einen Modus Operandi gefunden zu haben, Ihnen, liebes Publikum, eine Saison anbieten zu können, die keine Abstriche in Kauf nehmen muss. Unbeschwert, ungetrübt, ungebrochen gehen wir in die Saison 2021 / 2022 die Ihnen wie gewohnt Kirchenmusik auf höchstem Niveau bieten wird.

Ein Neustart ist es für Konzerte, die in den letzten beiden Saisonen leider abgesagt werden mussten, aber nun wieder dort hinkommen wo sie hingehören: In Kirchenräume vor gespannt lauschende Zuhörerinnen und Zuhörer. Doch auch vieles Neues wartet auf Sie. Durchwegs feinsinnig von den Künstlerinnen und Künstlern erdachte Programme laden zum Verweilen und Erfahren ein. Unbekanntes, dass überraschen, altbekanntes das zufrieden stimmen soll. All das finden Sie in unserem neuen Programm.

Wir freuen uns auf Sie!

lhr

David Hemetsberger & das musica sacra Team

Werner Kotek (Obmann), Christiane Bähr, Jochen Gröpler, Josef Habringer, Alexander Koller, Wolfgang Kreuzhuber, Wolfgang Mayrhofer, Benedict Mitterbauer, Andreas Peterl, Bernhard Prammer, Franziska Riccabona, Petra Samhaber-Eckhardt



## Die Themen der Saison

## Der FREUDENREICHE Beginn

eXtracello: Das Celloquartett feiert endlich seine Premiere bei musica sacra

Déjà-Vu für Bach. Das DejaVu Quartett taucht in armenische Sakral- und Vokalmusik ein.

Fünf freudenreiche Mysterien. Bernhard Prammer startet mit dem Biber-Zyklus und Texten von

Andrea Winkler: Musik und Literatur in den folgenden drei Saisonen.

**Premiere:** musica sacra Neuzugang Benedict Mitterbauer nimmt uns mit durch zwei Jahrhunderte

"seines" Instruments: Die Bratsche.

## Wohlfühlen zu WEIHNACHTSZEIT

Gloria in excelsis Deo. Das Ensemble Castor und Silvia Frigato wirbelt durch die Minoritenkirche.

Wiener Horn Ensemble: Vier Horn-Stars zum zweiten Advent.

Gaude! Linzer Jeunesse Chor. "Veni Emanuel" durch die Jahrhunderte.

Tradition nach Weihnachten. Das Vokalsextett VOICES lädt zum beliebten

"Nachweihnachtskonzert".

## Höhepunkte zu PASSION

coro siamo. Der Wiener Chor lädt zum A capella Passionskonzert.

**Evangelische Kantorei** präsentiert Kantaten aus Dresden zu Karwoche.

**Alt und neu** trifft sich bei Bachs Johannes-Passion im Alten Dom zu Linz.

**So Shall He Descend:** Der Hard-Chor Linz, die Filharmonie Brno und Dennis Russel Davies führen Toivo Tulevs Meisterwerk auf.

#### Ein unerhörtes SAISONFINALE

**Jahrhundertealte Erstaufführung** von Orchesterkantaten Graupners und Bachs mit dem Chor des Konservatoriums für Kirchenmusik der Diözese Linz.

Prayer Wheel: Karen Asatrians Messe erstmals in Linz zu hören.

**400 Jahre verschollen** waren die doppelchörigen Vesperpsalme die Katharina Haun wiederentdeckt wurden.

**vertraut : fremd.** Musik, die heute vertraut doch einst fremd klang. Wiederholt sich dieses Phänomen?



## Der FREUDENREICHE Beginn

## eXtracello

Donnerstag, 21. Oktober 2021, 19.30 Uhr | Ursulinenkirche Linz

Hildegard von Bingen O ignee spiritus

Johann Sebastian Bach/ M. Herbert Prelude aus der Suite Nr. 2 d-Moll BWV 1008 für

Violoncello solo

Laurie Anderson/Melissa Coleman Oh Superman

Heinrich Ignaz Franz Biber/ M. Coleman Passacaglia g-Moll für Violine solo (aus den "Rosenkranz-Sonaten")

Johann Sebastian Bach/ M. Herbert Prelude aus der Suite Nr. 6 D-Dur BWV 1012 für

Violoncello solo

Sigur Rós/ M. Ptak Starálfur

#### eXtracello

Edda Breit, Violoncello Melissa Coleman, Violoncello Margarethe Herbert, Violoncello Gudula Urban, Violoncello

## Bach meets Armenian Music

Freitag, 29. Oktober 2021, 19.30 Uhr | Ursulinenkirche Linz

Arvo Pärt Fratres für Streichquartett

Komitas Armenische Miniaturen, armenische Volkslieder (Arr. von

Sergueï Aslamazian)

Komitas Sharakanner, vier Kirchenlieder aus der heiligen Liturgie

der armenischen Kirche (Arr. für Streichquartett von S.

Aleksanyan)

Johann Sebastian Bach Die Kunst der Fuge BWV 180, Contrapuncti 1-9 für

Streichquartett

# DejaVu Quartett

Shushanik Aleksanyan-Frühwirt, Violine Jacob Meining, Violine Benedict Mitterbauer, Viola Bertin Christelbauer, Violoncello



# Die fünf freudenreichen Mysterien

Freitag, 5. November 2021, 19.30 Uhr | Alter Dom zu Linz

Heinrich Ignaz Franz von Biber Die fünf freudenreichen Mysterien

Sonate I d-Moll "Den du vom Heiligen Geist empfangen hast"

Sonate II A-Dur "Den du zu Elisabeth getragen hast"

Sonate III h-Moll "Den du geboren hast"

Sonate IV d-Moll "Den du im Tempel aufgeopfert hast" Sonate V A-Dur "Den du im Tempel wiedergefunden hast"

Andrea Winkler "Den Himmel hinunter"

Anna Rieser, Rezitation

## **Ensemble Capella Lentiensis**

Christiane Gagelmann, Barockvioline Reinhild Waldek, Barockharfe Magdalena Schauer, Violone Bernhard Prammer, Orgel

# Viola through the Centuries

Freitag, 12. November 2021, 19:30 Uhr | Martinskirche Linz

Johann Sebastian Bach: Solo-Suite Nr.1 G-Dur BWV 1007
Paul Hindemith: Sonate für Bratsche allein op. 25/1

Balduin Sulzer Aria für Viola solo

Benedict Mitterbauer, Viola



## Wohlfühlen zu WEIHNACHTSZEIT

# Gloria in Excelsis Deo

Sonntag, 28. November 2021, 17 Uhr | Minoritenkirche Linz

Giovanni Battista Bassani aus "Armonie Festive" op.XIII, Bologna 1693

"Cara ceres" per il Santissimo für Sopran, 2 Violinen und B.c.

Sinfonia op.5/1 in a-Moll für 2 Violinen und B.c.

Pietro Andrea Ziani Domine Dominus Noster, Mottete für Sopran, 2 Violinen und B.c.

Sonata a tre voci op.7, Venedig 1678

Nicolo Jommelli Sonate in D-Dur op.1/3 für 2 Violinen und B.c.

Care Deus si respiro für Sopran, 2 Violinen und B.c.

Georg Friedrich Händel Concerto a quattro in D-Dur für 2 Violinen, Cello und B.c.

Gloria in Excelsis Deo HWV deser. für Sopran, 2 Violinen und B.c.

Silvia Frigato, Sopran

**Ensemble Castor** 

Petra Samhaber-Eckhardt, Violine & Leitung

# Zweiter Advent | Wiener Horn Ensemble

Sonntag, 5. Dezember 2021, 17 Uhr | Minoritenkirche Linz

Mit Werken von Anton Bruckner, Felix Mendelssohn Bartholdy, Franz Schubert, Georg Wiesinger, u. a.

#### Wiener Horn Ensemble

Peter Dorfmayr, Horn Manuel Egger, Horn Manuel Huber, Horn Klaus Leherbauer, Horn



# Dritter Advent | Veni Emmanuel!

Sonntag, 12. Dezember 2021, 17 Uhr | Minoritenkirche Linz

"Veni Emmanuel" in Sätzen von Zoltán Kodály, Jan Åke Hillerud und Michael Bojesen

Hugo Distler Maria durch ein Dornwald ging
Benjamin Britten A Hymn to the Virgin, für Doppelchor

Franz Biebl Ave Maria, Fassung für 7-stimmigen gemischten Chor

James MacMillan O radiant dawn
Ola Gjeilo Spotless rose

u.a.

Johann Sebastian Bach Sätze aus den Suiten I-VI für Violoncello solo BWV 1007-1012

Anna Aigner, Violoncello

## Linzer Jeunesse Chor

Nora Mayer, Sopran Doris Fischer, Blockflöte

Wolfgang Mayrhofer und Christian Schreiberhuber, Leitung

# O magnum mysterium

Mittwoch, 29. Dezember 2021, 19:30 Uhr | Ursulinenkirche Linz

Weihnachtliche Vokalmusik von der Renaissance bis zur Gegenwart

## Vokalsextett VOICES

Andrea Schedlberger - Sopran Renate Reichl - Mezzosopran Josef Habringer - Tenor und Leitung Gottfried Haider - Altus und Bariton Paul Grünbacher – Bariton Wolfgang Rath - Bass



# Höhepunkte zu PASSION

# Tristis est...

Sonntag, 20. März 2022, 17 Uhr | Minoritenkirche Linz

Werke von Francis Poulenc, Anton Bruckner, Orlando di Lasso, Wolfgang Sauseng, Florian Maierl u.a.

coro siamo Florian Maierl, Leitung

# Himmelskönig, sei willkommen

Sonntag, 27. März 2022, 17 Uhr | Martin-Luther-Kirche

J. S. Bach: Himmelskönig, sei willkommen BWV 182

J.D. Zelenka: Lamentatione I J. A. Hasse: Miserere in c

Susanne Thielemann, Sopran Gerda Lischka, Alt Gernot Heinrich, Tenor Matthias Helm, Bass

Evangelische Kantorei Linz Concerto Luterano Franziska Riccabona, Leitung



# Die Johannes-Passion

Sonntag, 3. April 2022, 17 Uhr | Alter Dom zu Linz | Ignatiuskirche

Johann Sebastian Bach Johannes-Passion BWV 245

Ilia Staple, Sopran Anna Alàs i Jové, Alt Jan Petryka, Tenor Ulfried Staber, Bass | Jesus Stefan Zenkl, Bass | Petrus

AMANI Ensemble Linz Chor des Linzer Musikgymnasiums Andreas Spering, Leitung

## So Shall He Descend

Sonntag, 10. April 2022, 16 Uhr | Friedenskirche

Knut Nystedt Miserere

Anton Bruckner Christus factus est Vytautas Barkauskas Stabat Mater

Anton Bruckner In jener letzten der Nächte

Josef Gabriel Rheinberger Sanctus, aus Cantus Missae in E, op. 109

Anton Bruckner Locus iste

Toivo Tulev So shall he descend

Martina Fender, Sopran Johanna Krokovay, Alt Jan Petryka, Tenor Klemens Sander, Bariton

icemens Sander, Dancon

Hard-Chor Linz

Alexander Koller, Einstudierung Chor

Filharmonie Brno Dennis Russell Davies



## Ein unerhörtes SAISONFINALE

# Erschallet, ihr Himmel, erfreue dich, Erde

Sonntag, 24. April 2022, 17 Uhr | Minoritenkirche Linz

Christoph Graupner "Erschrocknes Zion, sei erfreut", Kantate zum 1. Ostertag

GWV 1128/24, für Soli, Chor, Orchester und B.c.

Christoph Graupner "Mein Jesus nahe doch zu mir", Kantate zum 2. Ostertag

GWV 1129/14, für Soli, Orchester und B.c.

Johann Sebastian Bach "Ein Herz, das seinen Jesum lebend weiß", Kantate zum 3. Ostertag BWV

134, für Soli, Chor, Orchester und B.c.

Christoph Graupner "Halleluja, denn der allmächtige Gott hat das Reich eingenommen",

Kantate zu Christi Himmelfahrt GWV 1136/21, für Soli, Chor, Orchester und

B.c.

Martina Daxböck, Sopran Martha Hirschmann, Alt Bernd Lambauer, Tenor Gerd Kenda, Bass

Chor des Konservatoriums für Kirchenmusik der Diözese Linz Barockensemble Linz Wolfgang Kreuzhuber, Leitung

# **Prayer Wheel**

Sonntag, 1. Mai 2021, 20 Uhr | Neuer Dom

Karen Asatrian, "Prayer wheel" Messe für Chor, Solosopran und Jazzensemble

#### Collegium Vocale Linz

Rita Movsesian - Garlock, Sopran

## Jazzensemble Asatrian

Karen Asatrian, Piano Daniel Nösig, Trompete Uli Langthaler, Kontrabass Emil Kristov, Schlagzeug Davorin Mori, Leitung



# Die Habsburg-Vesper

8. Mai 2022, 17 Uhr | Alter Dom zu Linz

Habsburg-Vesper

Mit Vesperpsalmen von Alessandro Thadei und Instrumentalkanzoni von Valentini, Ferro, Priuli und Poss.

Katharina Haun, Zink und Ensemble

Hard-Chor Linz

# vertraut : fremd

Donnerstag, 12. Mai 2022, 19.30 Uhr | Ursulinenkirche Linz

Orlando Gibbons Lord of Salisbury Pavane für Streichquartett

44 harmonies für Streichquartett

John Cage II, I, III, VI, VIII, IX, X, XIV

Bernd Preinfalk devant 5 für Violoncello, Kontrabass und Tonband (UA)

William Byrd Pavane the Earl of Salisbury für Streichquartett

44 harmonies für Streichquartett

John Cage XXI, XXII; XXIV, XXV, XXIX, XXX, XXXII, XXXIX, XLIV

William Byrd Sellinger's Round für Streichquartett

Anja Schröder, Violoncello Bernd Preinfalk, Kontrabass

#### Ensemble 09

Thomas Schaupp, Violine Jana Kuhlmann, Violine Laura Jungwirth, Viola Lisa Kürner, Violoncello



## Die Künsterinnen und Künstler 2021 / 2022

# Gesangssolistinnen und -solisten

Anna Alàs i Jové, Alt Bernd Lambauer, Tenor Gerd Kenda, Bass Gerda Lischka, Alt Gernot Heinrich, Tenor Ilia Staple, Sopran Jan Petryka, Tenor Johanna Krokovay, Alt Klemens Sander, Bariton Martha Hirschmann, Alt Martina Daxböck, Sopran Martina Fender, Sopran Matthias Helm, Bass Rita Movsesian - Garlock, Sopran Silvia Frigato, Sopran Stefan Zenkl, Bass Susanne Thielemann, Sopran **Ulfried Staber, Bass** 

# Instrumentalsolistinnen und -solisten

Anja Schröder, Violoncello Anna Aigner, Violoncello Benedict Mitterbauer, Viola Bernd Preinfalk, Kontrabass Katharina Haun, Zink

# Chöre & Vokalensembles

Chor des Konservatoriums für Kirchenmusik der Diözese Linz
Chor des Linzer Musikgymnasiums
Collegium Vocale Linz
coro siamo
Evangelische Kantorei Linz
Hard-Chor Linz
Linzer Jeunesse Chor
Vokalsextett VOICES



# Orchester & Ensembles

# AMANI Ensemble Linz Barockensemble Linz Concerto Luterano

Franziska Riccabona, Leitung

#### DejaVu Quartett

Shushanik Aleksanyan-Frühwirt, Violine Jacob Meining, Violine Benedict Mitterbauer, Viola Bertin Christelbauer, Violoncello

#### Ensemble 09

Thomas Schaupp, Violine Jana Kuhlmann, Violine Laura Jungwirth, Viola Lisa Kürner, Violoncello

## **Ensemble Capella Lentiensis**

Christiane Gagelmann, Barockvioline Reinhild Waldek, Barockharfe Magdalena Schauer, Violone Bernhard Prammer, Orgel

#### **Ensemble Castor**

Petra Samhaber Eckhardt, Violine & Leitung

#### eXtracello

Edda Breit, Violoncello Melissa Coleman, Violoncello Margarethe Herbert, Violoncello Gudula Urban, Violoncello

## Filharmonie Brno

Dennis Russel Davies, Leitung

#### Jazzensemble Asatrian

Karen Asatrian, Piano Daniel Nösig, Trompete Uli Langthaler, Kontrabass Emil Kristov, Schlagzeug Davorin Mori, Leitung

## Wiener Horn Ensemble

Peter Dorfmayr, Horn Manuel Egger, Horn Manuel Huber, Horn Klaus Leherbauer, Horn



# DirigentInnen & LeiterInnen

Alexander Koller
Andreas Spering
Christian Schreiberhuber
Davorin Mori
Dennis Russell Davies
Florian Maierl
Franziska Riccabona
Josef Habringer
Petra Samhaber Eckhardt
Wolfgang Kreuzhuber
Wolfgang Mayrhofer

## Rezitation

Anna Rieser

## Karteninformation

## Der Kartenvorverkauf beginnt am 1. Oktober 2021

Diese Saison können Karten wieder sofort für die ganze Saison gekauft werden. Eine Teilung des Vorverkaufs wie in der Vorsaison findet nicht mehr statt.

Auf der Homepage <u>www.musicasacra.at</u> gibt es eine **WEBSHOP** für alle Kartenbestellungen auch für alle mobilen Endgeräte. Die Zahlungsmodalitäten sowie der Ticketdruck (print@home oder direkt am Handy) sind analog des Landestheaters Linz möglich. Registrierte Landestheater-Benutzer können ihre Zugangsdaten ebenso für musica sacra verwenden.

## Karten Kauf

- o online auf www.musicasacra.at
- o telefonisches **Kartenservice** 0732 7611 400
- o Tageskassen des Landestheaters Linz (Schauspielhaus an der Promenade, Musiktheater im Volksgarten)
- o Bestellkarte an das Büro von musica sacra, Promenade 39, 4020 Linz
- o Email: <u>bestellung@musicasacra.at</u>
- o Abendkasse 1 Stunde vor Konzertbeginn in der jeweiligen Kirche.



#### Karten Ermäßigungen

#### Im Vorverkauf

- o Schüler, Studenten, Zivil- und Wehrdiener (bis 26 Jahre), Mitglieder des Brucknerbundes, Ö1-Club-Mitglieder und Abonnenten des Landestheaters Linz erhalten max. zwei Karten pro Konzert um 2 € verbilligt.
- o Menschen mit Behinderung, die eine Begleitperson benötigen, und Rollstuhlfahrer erhalten max. zwei Karten pro Konzert um 2 € verbilligt. (Wir bitten bei den Konzerten 2 und 3 für Rollstuhlplätze um telefonische Kontaktaufnahme mit dem Kartenbüro.)
- o Mengenrabatt: beim Kauf von mindestens vier verschiedenen Konzerten (pro Saisonhälfte) wird jede Karte um 2 € verbilligt.
- o Familien erhalten ab dem zweiten Kind (bis 18 Jahre) eine Karte gratis.
- o Karten im Vorverkauf bitten wir bis spätestens einen Werktag vor dem Konzert abzuholen.

#### Am Konzertabend

- o Jugendliche bis 26 Jahre erhalten Restkarten eine Viertelstunde vor Konzertbeginn um 50% ermäßigt.
- o Inhaber eines "Hunger auf Kunst & Kultur"-Passes erhalten nach Maßgabe vorhandener Sitzplätze an der Abendkasse freien Eintritt. (LOGO)

An der Abendkasse gibt es keine weiteren Ermäßigungen.

In der Saison 2021 / 2022 gelten gemäß den gesetzlichen Bestimmungen spezielle Zugangs- und Kartenkaufmodalitäten sowie Maßnahmen vor Ort.

# Presseinformation

Sie finden Foros und Informationen für die Saison 2020 /2021 online am T.O.G. Filer <a href="https://tog/tl-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/hemetsberger\_bruckner-orchester\_at/EoU2z0UWreJKp28s3z9MNBQBAbwcG4wAYXKh0VGW3q7yVw?e=1hx1hy">https://tog/tl-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/hemetsberger\_bruckner-orchester\_at/EoU2z0UWreJKp28s3z9MNBQBAbwcG4wAYXKh0VGW3q7yVw?e=1hx1hy</a>

Der Link wird Ihnen auch per Email zugesandt.

Oder auf der Website www.musicasacra.at/Presse

Pressekontakt David Hemetsberger 4020 Linz | Promenade 39 Tel. +43 (0) 732 7611 600

office@musicasacra.at; hemetsberger@bruckner-orchester.at www.musicasacra.at